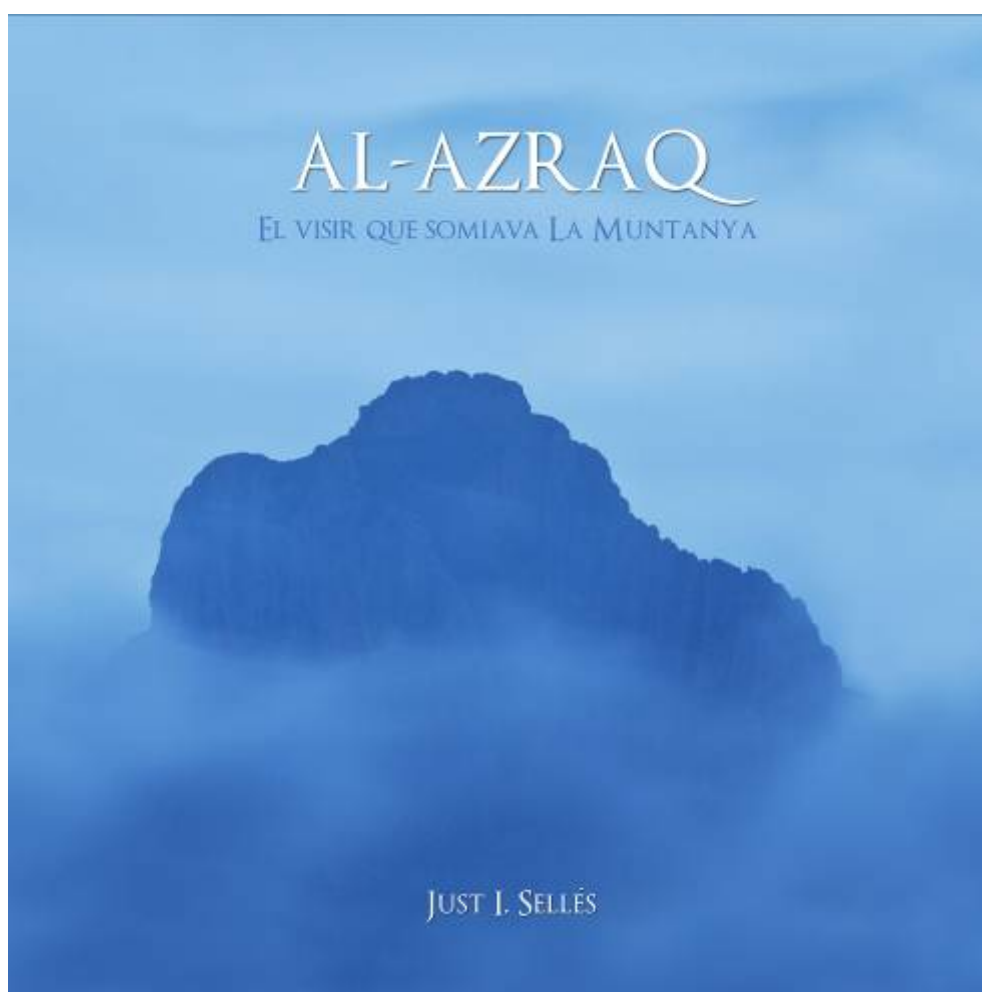


(Al-Azraq. El visir que somiava La Muntanya)

«Sol succeir: l'amnèsia del temps s'acarnissa amb aquells personatges a qui, prèviament, la història ha fet pedaços. Sí, la glòria es reserva sempre per al guanyador, i en la derrota, al vençut no li queda més opció que humiliar la mirada i caminar la polsegosa senda de l'oblit». Així comença **Al-Azraq. El visir que somiava La Muntanya**: el nou llibre que l'escriptor beniarresí Just I. Sellés presentarà en societat a partir del proper 16 d'abril. Es tracta d'una publicació que complementa la seua novel·la **Al-Azraq, el Blau. Crònica de la conquesta de La Muntanya**, on l'autor recull tota la informació fotogràfica i documental que emprà durant la fase de documentació prèvia a l'escriptura de la novel·la, alhora que exposa les seues pròpies hipòtesis de treball.



Amb la publicació d'aquest llibre, l'escriptor pretén tancar el cercle que començà a traçar amb l'escriptura de la novel·la, aconseguint així l'objectiu que aleshores es proposà: posar en net la desfigurada imatge d'un valencià extraordinari com fou el visir al-Azraq.

En un primer capítol introductor, l'autor raona el procés de mitificació que ha patit el personatge al llarg dels segles, al temps que considera l'única font històrica coetània que parla del visir: la *Crònica de Jaume I o Llibre dels Fets*. En una segona part, l'escriptor analitza en profunditat cinc fites històriques rellevants protagonitzades pel visir de La Muntanya en la seua lluita contra la invasió feudal: l'emboscada que parà al rei Jaume en Rugat, el pacte que signà amb el primogènit del Conqueridor, la batalla pel control del castell de Benicadell, la traïció que patí per part d'un dels seus consellers, i el regress a La Muntanya després de 18 anys de desterrament, així com la seua

mort a les rodalies d'Alcoi. Finalment, en una tercera part, l'autor presenta els paisatges que floreixen al cor de La Muntanya: la mar de serres, barrancs i valls que conformaren els dominis del visir i que inspiraren l'escriptura de **Al-Azraq, el Blau**.



La publicació es presenta en un format quadrat elegant i de tamany generós, molt acurat en els detalls, que conté 208 pàgines i 117 fotografies dels millors paisatges que ens ofereixen les valls interiors de la nostra terra.

Les presentacions començaran de seguida per tot arreu de La Muntanya. Podeu consultar el calendari de presentacions i els punts de venda a la web de l'autor (www.justselles.com)